

ENTE PARCO NAZIONALE GRAN PARADISO

Determinazione del Direttore

n° 462 del 29.12.2016

OGGETTO: Servizio di riparazione e integrazione con filmato immersivo allestimenti museali del centro visitatori di Ribordone

Il Direttore

- Esaminati la proposta di determinazione ed i relativi atti istruttori pervenuti dai Responsabili del Procedimento, Cristina Del Corso del Servizio Turismo – educazione ambientale e Barbara Rosai del Servizio Tecnico e Pianificazione;
- Viste le schede B3c5, B3c6 e C2a4 del Piano per la performance dell'Ente;
- Dato atto che nel centro visitatori del Parco sito nel Comune di Ribordone è allestita una mostra, prevalentemente digitale, dedicata al tema della religiosità;
- Verificato che il personale dell'Ente dei Servizi Tecnico e Turistico, a seguito di numerosi sopralluoghi e interventi di ripristino delle apparecchiature svolti congiuntamente, ha segnalato più volte che parte degli allestimenti sono malfunzionanti in quanto obsoleti e rendono la mostra fruibile solo parzialmente;
- Dato atto che l'Ente Parco, nel corso degli ultimi anni, ha incentivato attraverso iniziative specifiche e azioni di promozione varie, il turismo religioso e dato atto altresì che le presenze di turisti al centro visitatori in oggetto contano numerosi passaggi legati anche alla presenza della vicina GTA;
- Considerato che gli allestimenti sui quali si necessita intervenire riguardano la sala delle "Suggestioni della natura", i racconti delle streghe e i racconti delle processioni religiose, che richiedono interventi di sostituzione dell'elettronica e miglioramento della fruizione dei filmati riprodotti;
- Considerato che, data la qualità dei contenuti audiovisivi, si ritiene di mantenere gli stessi prevedendo unicamente l'aggiunta di un filmato a corredo della sala delle "Suggestioni della natura";
- Dato atto che parte delle componenti elettroniche necessarie per l'esecuzione del lavoro potranno essere acquistate direttamente dall'Ente Parco attraverso la piattaforma Mepa, a seguito di definizione delle caratteristiche tecniche dei prodotti stessi;
- Ritenuto altresì di prevedere una nuova presentazione dei filmati sopra descritti, per i quali la sostituzione dei monitor può essere effettuata prevedendo un'ambientazione degli exhibit più gradevole al fine di offrire al pubblico le stesse informazioni ma proposte in modalità più originale e capace di coinvolgere emotivamente;
- Considerato tuttavia che per effettuare la sostituzione delle parti elettroniche è necessario
 procedere con la realizzazione dei nuovi allestimenti di cui trattasi, con l'aggiunta di un filmato
 immersivo a corredo delle "Suggestioni della natura", che potrà essere utilizzato anche in
 occasioni promozionali del Parco quali fiere, saloni o eventi specifici, e che a tal fine servono
 diverse competenze in particolare nel campo dell'elettronica e gestione delle immagini;
- Ritenuto pertanto opportuno procedere a una revisione di parte degli allestimenti e, in particolare, la sala delle "Suggestioni della natura", i racconti delle streghe e l'allestimento

relativo alle processioni religiose, mantenendo i contenuti audio visivi in quanto di ottima qualità;

- Considerata la necessità di completare la realizzazione dei lavori entro l'apertura estiva del centro, e valutate le difficoltà legate alle manutenzioni degli allestimenti del centro di cui trattasi dipendenti dal raggiungimento dello stesso in particolare nel periodo invernale;
- Ritenuto opportuno affidare, nell'ambito delle attività descritte sopra, i servizi da svolgere a società di comprovata esperienza e adeguata professionalità ed esaminate le convenzioni definite dalla CONSIP S.p.a., da cui risulta che alla data di adozione del presente atto non sono attive convenzioni comparabili con i servizi in oggetto;
- Verificato che sul MEPA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) istituito dalla CONSIP o in mercati elettronici istituiti da altre amministrazioni a cui l'Ente Parco è regolarmente iscritto non sono presenti servizi idonei per le caratteristiche richieste dall'Ente, in quanto risultano altamente specializzate;
- Verificato che l'affidamento può essere effettuato in modalità diretta, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), del d.lgs. 50/2016;
- Ritenuto opportuno chiedere un preventivo di spesa alla Società IDOTEA di Trento che già effettua sopralluoghi per conto dell'Ente presso le strutture del Parco in quanto incaricata del servizio di manutenzione degli allestimenti del museo Homo et Ibex di Ceresole Reale;
- Considerato che il tecnico della Società IDOTEA, Ing. Ennio Pepe, risulta essere in possesso di tutte le professionalità necessarie per lo svolgimento degli interventi sopra descritti, sia per gli aspetti di elettronica che per quelli di meccanica, oltre alla componente creativa specifica sulle tematiche richieste dall'Ente in quanto la Società si occupa anche di educazione ambientale e verificato che il tecnico ha già effettuato i necessari sopralluoghi al centro visitatori di Ribordone;
- Visto il preventivo di spesa pervenuto al protocollo del Parco al n. 4559 in data 27.12.2016 con il quale la Società IDOTEA si rende disponibile ad eseguire i seguenti interventi (con apparecchiature in parte fornite dall'Ente Parco, come sopra precisato):
 - revisione filmato "Suggestioni della natura", realizzazione nuovo filmato immersivo (dalla progettazione e pre-produzione alla post-produzione) e predisposizione elettronica per nuovo filmato immersivo;
 - "Racconti delle streghe": sostituzione 3 monitor non funzionanti, sostituzione lettori DVD con player multimediali e riambientazione della proiezione in armonia con l'ambientazione esistente prevedendo la posa dei monitor su una mensola al fine di rendere la fruizione aperta a un numero maggiore di utenti;
 - "Le processioni religiose": sostituzione 3 monitor non funzionanti, sostituzione lettori DVD con player multimediali e riambientazione della proiezione;

per l'importo complessivo di € 21.450,00 IVA esclusa;

- Preso atto che per l'affidamento in oggetto sono stati acquisiti:
 - > II DURC;
 - ➢ il CIG n. ZC01CAFC24;
- Visto l'art. 16 del d.lgs. n. 165 del 30.03.2001;



- Visto l'art. 27, comma 2, punto b) dello Statuto dell'Ente, approvato con D.M. DEC/DPN/2411 del 27.12.2006, in cui si prevede che il Direttore adotti "...tutti gli atti di gestione amministrativa...compresi quelli che impegnano l'amministrazione verso l'esterno... mediante autonomi poteri di spesa...";
- Vista la nota prot. 0003194/PNM del 15.02.2016 con cui il Ministero dell'Ambiente, della Tutela del Territorio e del Mare, Direzione Generale per la Protezione della Natura, ha espresso parere favorevole al bilancio di previsione per l'anno 2016;
- Preso atto del parere di regolarità contabile e di copertura finanziaria allegati al presente atto,

determina

- di affidare alla ditta IDOTEA s.n.c. di Maddalena Wegher & Ennio Pepe con sede in Villazzano (TN), Via D. Sartori n. 14 (P.IVA 01515220224), il servizio di manutenzione e miglioramento, per le ragioni in premessa specificate, degli allestimenti del centro visitatori di Ribordone per l'importo complessivo di € 26.169 IVA ed ogni altro onere inclusi;
- 2. d'impegnare per quanto sopra indicato la somma di € 26.169,00 IVA inclusa con le seguenti imputazioni
 - **€ 3.500** sul capitolo **4130**
 - € 10.669 sul capitolo 5085
 - € 9.000 sul capitolo 5095
 - € 3.000 sul capitolo 11060

del corrente esercizio finanziario;

3. di demandare all'Ufficio Amministrativo di Aosta la liquidazione delle spese, previa verifica della regolarità di svolgimento del servizio nei termini di cui agli incarichi da predisporre a cura del Servizio Turismo – Educazione ambientale.

Il Direttore

(Dott. Michele Ottino)

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso innanzi al T.A.R. della Regione Piemonte entro il termine di giorni sessanta ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla piena conoscenza del presente atto da parte del destinatario.

La presente determinazione è stata pubblicata all'albo pretorio della sede dell'Ente Parco Nazionale Gran Paradiso di Torino a scopo notiziale per quindici giorni a partire dalla data di sottoscrizione.

Torino, lì